

فراخوان جشنواره تئاتر بسیج استان مازندران - ۱۳۹۸

انجمن نمایش سازمان بسیج هنرمندان مازندران با نگاه به بیانیه‌ی گام دوم انقلاب و تحقق آرمان‌های مقدس نظام جمهوری اسلامی ایران در نیل به فرهنگ و هنر ایرانی، اسلامی تحت تعالیم آسمانی اسلام ناب محمدی (ص) جشنواره استانی تئاتر بسیج را با اهداف، موضوعات و مقررات مشخص برگزار می‌کند.

بخش‌های جشنواره

- | | |
|-----------------|----|
| صحنه‌ای | -۱ |
| بچه‌های محله | -۲ |
| نمایشنامه نویسی | -۳ |

موضوعات جشنواره

- | | |
|--|----|
| نقش مقاومت، رشادت و ایثارگری مردم شریف مازندران در دوران ۸ سال دفاع مقدس | -۱ |
| خلق آثار نمایشی مبتنی بر مستندات و وقایع دوران پرافتخار انقلاب اسلامی و دفاع مقدس مازندران و تولید آثار در حوزه تئاتر آینین بومی | -۲ |
| خلق آثار نمایشی با تکیه بر مفاهیم ارزشی و بنیادی نظام جمهوری اسلامی ایران | -۳ |
| خلق آثار تجربی و خلاقانه و دوری از تکرار کلیشه‌های رایج و پرهیز از شعارزدگی | -۴ |
| خلق آثار نمایشی با محوریت پرداختن به معضلات اجتماعی و ارزش‌های اخلاقی | -۵ |

شرایط عمومی جشنواره (بخش صحنه‌ای)

- | | |
|--|----|
| با توجه به رویکرد و تأکید جشنواره بر نگارش نمایشنامه‌های جدید، تولید آثار نو براساس اهداف موضوعی اعلام شده در اولویت انتخاب خواهد بود. | -۱ |
| نمایشنامه مکتوب بصورت کامل و تایپ شده به همراه مجوز نویسنده در ۳ نسخه به دبیرخانه ارسال گردد. | -۲ |
| استفاده از نمایشنامه‌های تولید شده توسط کارگردان‌های متعدد محدودیتی نداشته و تولید نمایش توسط چند گروه از یک نمایشنامه با مجوز نویسنده امکان‌پذیر می‌باشد. | -۳ |
| به گروه‌های نمایشی پس از موفقیت در مرحله بازبینی کمک هزینه‌های تا سقف ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال پرداخت خواهد شد. | -۴ |
| جشنواره بصورت رقابتی برگزار می‌شود و به برگزیدگان اول تا سوم هریک از بخش‌های کارگردانی- بازیگری مرد- بازیگری زن- نویسنده‌گی (متخصص نویسنده‌گان استان)- طراحی صحنه- موسیقی نمایش، لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌شود. | -۵ |

مقررات جشنواره (بخش صحنه‌ای)

- | | |
|--|----|
| کلیه شرکت کنندگان در هریک از بخش‌های جشنواره با هر عنوان و مسئولیتی می‌باید عضو سازمان بسیج بوده و عضویت آنان به تایید کانون بسیج هنرمندان شهرستان برسد. | -۱ |
| هنرمندان متقاضی شرکت در هریک از بخش‌ها ملزم به رعایت مقررات جشنواره بوده و عدم رعایت موارد اعلامی به منزله انصراف از جشنواره می‌باشد. | -۲ |
| ستاد برگزاری جشنواره در هر مرحله از جشنواره در صورت مشاهده و احراز تخطی از فراخوان و شیوه نامه اجرایی توسط هریک از گروه‌ها یا افراد از ادامه‌ی همکاری با گروه معدوم بوده و گروه از ادامه‌ی مراحل جشنواره محروم خواهد شد. | -۳ |

بخش بچه‌های محله

(کانون مساجد و پایگاه‌های مقاومت بسیج)

یکی از مهم ترین پایگاههای اجتماعی مردم کانون‌های مساجد و پایگاههای مقاومت بسیج محلات است. این مراکز به جهت وجود طیف عظیمی از مخاطبان در سنین مختلف مرکز خوبی برای ارائه آثار هنری با مفاهیم موردن وثوق است. مفاهیمی که البته توسط مردم خلق می‌شوند و توسط مردم نیز دیده می‌شوند. اتفاقی که می‌توان نام آن را جریانی برآمده از درون مردم و برای مردم نامید. همچنین جهت متوجه نمودن فعالیت‌های هنرمندان بسیجی در محله‌های شهرها و روستاهای استان و نیز ایجاد انگیزه و رقابت سالم بین گروه‌های نمایشی درنظر است این بخش در موضوعات مختلف اجتماعی و دینی برگزار گردد.

شرايط و مقررات حضور در بخش بچه های محله

- ۱ نمایشنامه مکتوب به صورت کامل و تایپ شده به همراه مجوز نویسنده در ۳ نسخه به دبیرخانه ارسال گردد.
- ۲ استفاده از نمایش نامه های تولید شده توسط کارگردان های متعدد محدودیتی نداشته و تولید نمایش توسط چند گروه از یک نمایشنامه با مجوز نویسنده و تایید ستاد جشنواره امکان پذیر می باشد.
- ۳ به گروه‌های نمایشی پس از موفقیت در مرحله بازبینی کمک هزینه تا سقف ۵۰۰۰/۰۰۰ ریال پرداخت خواهد شد.
- ۴ دبیرخانه جشنواره به منظور سهولت دستیابی به متون نمایشی تعداد مشخصی نمایشنامه از طریق کانون‌های بسیج هنرمندان درصورت تقاضا در اختیار گروه‌های متقاضی قرار می دهد.
- ۵ گروه‌های متقاضی در این بخش الزاماً می‌باشند از طریق کانون‌های مساجد یا حوزه‌های مقاومت بسیج استان در جشنواره حضور یابند.
- ۶ مدت زمان هر اثر در این بخش حداقل ۱۵ و حداکثر ۳۰ دقیقه باشد.
- ۷ نمایش‌ها در این بخش باید تک جنسیتی (برادر یا خواهر) اجرا شده و قابل اجرا در مساجد و فضای باز هم باشد.
- ۸ به منظور ارتقاء سطح کیفی آثار در این بخش از سوی دبیرخانه جشنواره یکی از کارشناسان مورد تایید انجمن نمایش سازمان بسیج هنرمندان جهت مشاوره و راهنمایی به گروه‌های پذیرفته شده در مرحله‌ی بازخوانی معرفی می گردد.

- گاهشمار بخش صحنه ای و بچه‌های محله
- مهلت ارسال متن ۲۰ تیر ۹۸
- معرفی و اعلام نمایشنامه‌های پذیرفته شده ۱۰ مرداد ۹۸
- بازبینی نمایش‌های نیمه اول آبان ۹۸
- اعلام لیست نهایی گروه‌های برگزیده برای جشنواره استانی ۲۰ آبان ۹۸
- برگزاری مرحله نهایی جشنواره استانی تئاتر بسیج آذر ماه ۹۸

بخش نمایشنامه نویسی

- (الف) مسابقه نمایشنامه نویسی کوتاه
- (ب) مسابقه نمایشنامه نویسی بلند
- این بخش برای علاقه‌مندان به شیوه‌ی کارگاه آموزشی - تولید متون دفاع مقدس برپایه‌ی مستندات تاریخ شفاهی برگزار می گردد.
- مقررات بخش نمایشنامه نویسی
- ۱ هنرمندان در این بخش می‌باشند نمایش نامه‌های خود را بر اساس کتابهای ادبیات پایداری و تاریخ شفاهی معرفی شده توسط دبیرخانه به شرح ذیل تولید نمایند:
 - (۱) حسن یوسف نوشه زینب بابکی
 - (۲) جنگ فرخنده نوشه زینب بابکی
 - (۳) زندگی یعنی همین نوشه آذر همتی
 - (۴) شکوفه های بهار تاریخ نوشه علی اکبر خاوری نژاد
 - (۵) آسمان من نوشه زینب بابکی
 - (۶) حاج عمران نوشه
 - تبصره: هنرمندان متقاضی جهت دریافت کتابهای فوق می‌توانند به دبیرخانه جشنواره مراجعه نمایند.
 - ۲ هنرمندان متقاضی می‌باشند سه نسخه از طرح خود را بر اساس موارد ذیل به آدرس دبیرخانه ارسال نمایند.

-۳ طرح‌های رسیده توسط استاد راهنما مورد تایید قرار گرفته و نویسنده‌گان طرح‌های پذیرفته شده اقدام به نگارش نمایشنامه می‌کنند.

-۴ نگارش و تصویب نمایشنامه طی جلسات کارگاهی بصورت حضوری و غیرحضوری از طرح تا متن با هدف ایده یابی و مضnoon پردازی- تقویت رویکرد دراماتیک خاطرات و متون دفاع مقدس زیر نظر و مشاوره استاد راهنما انجام می‌گردد.

-۵ نویسنده‌گانی که تمایل دارند بدون حضور در کارگاه تولید نمایشنامه براساس کتاب‌های پیشنهاد شده داشته باشند، می‌توانند سه نسخه تایپ شده به همراه لوح فشرده نمایشنامه را به آدرس دبیرخانه ارسال نمایند.

-۶ نمایشنامه‌های برتر پس از انجام مراحل قانونی از سوی دبیرخانه در قالب کتاب مجموعه نمایشنامه به چاپ خواهد رسید.

-۷ به نفرات برتر این بخش وجه نقد، لوح تقدیر و تا سقف ۲۰ جلد کتاب بنا به تشخیص دبیرخانه اهدا می‌گردد.

-۸ کلیه نمایشنامه‌های پذیرفته شده در مرحله‌ی داوری از نظر قانونی و حقوقی در اختیار سازمان بسیج هنرمندان استان مازندران قرار خواهد گرفت و سازمان می‌تواند در ارتباط با چاپ و توزیع آن تصمیم گیری لازم را اتخاذ کند.

-۹ کلیه متقاضیان حضور در بخش کارگاهی می‌باشند علاوه بر تکمیل فرم پیوستی و ارسال طرح کامل نمایشنامه، موارد درخواستی ذیل را نیز به دبیرخانه ارسال نمایند:

الف) نام کتاب مورد نظر ب) نام شخصیت‌های نمایش ج) خلاصه قصه
د) طرح کامل نمایشنامه با نگارش دقیق رویدادها و قصه مورد نظر

مهلت ارسال طرح در این بخش تا ۱۵ تیر سال ۹۸ می‌باشد.

مهلت ارسال اثر برای نویسنده‌گان خارج از کارگاه (نمایشنامه نویسان آزاد) ۲۰ شهریور ۹۸ می‌باشد.

هنرمندان جهت دریافت فرم ثبت نام و اطلاعات بیشتر، به سازمان بسیج هنرمندان استان مازندران و در شهرستان‌ها به کانون بسیج هنرمندان شهرستان خود مراجعه نمایند.

آدرس دبیرخانه: ساری- میدان امام (ره)- مجتمع فرهنگی هنری ارشاد- طبقه دوم- سازمان بسیج هنرمندان استان مازندران

تلفن تماس: ۰۱۱۳۳۳۶۷۰۷۹

شماره همراه: ۰۹۳۹۷۲۳۲۳۹۱