

## فراخوان سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان مازندران - ۱۴۰۴

بدینوسیله به استحضار می‌رساند، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران با همکاری و مشارکت گروه‌های تئاتری استان، به منظور ارج نهادن به تلاش‌های ایشان و ارتقاء سطح کیفی تولیدات سالانه هنرمندان تئاتر استان، در راستای پشتیبانی از تولید و اجرای عمومی سالانه، سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان را در بخش صحنه ای و خیابانی برگزار میکند.

### اهداف جشنواره:

- تقویت بنیه علمی تئاتر و آگاهی بخشی هنرمندان نمایشی استان و حمایت از نویسندگان بومی
- رونق بخشیدن به اجرای عمومی آثار نمایشی
- کشف استعداد های جوان؛ آگاهی بخشی و افزایش بینش فرهنگی جامعه
- ایجاد بسترهای مناسب برای تولید آثار نمایشی با مضامین بومی
- استفاده از بستر های فرهنگی و هنری برای رشد و اعتلای فرهنگ عمومی ایجاد
- روحیه نشاط و امید بخشی در جامعه

### محورهای جشنواره:

**\*\* انتخاب موضوع آزاد است ولی آثار با محوریت ذیل در اولویت انتخاب قرار خواهند گرفت :**

- الف : محور های مرتبط با شعار سال ۱۴۰۴ "سرمایه گذاری برای تولید "
- ب : دفاع مقدس، ایثار و فداکاری ( شهدای هسته ای ) ( شهدای تجاوز رژیم صهیونیستی )
- ج: موضوعات دینی با رویکرد اجتماعی و ترجیحاً متناسب با مسائل روز جامعه ( مثل تجاوز اسرائیل به مرزهای ایران ، مکر صهیونیست ، محدودیت و پایداری ، فرهنگ استقامت و مقاومت و ... )
- د : پرداختن به سبک زندگی اسلامی - ایرانی
- ه: معرفی هنرمندان، مشاهیر ، شخصیت ها ، قهرمانان و شهدای شاخص استان
- و : موضوعات مرتبط با فرهنگ و هنر بومی
- ز : عفاف و حجاب

ک: هویت ایرانی اسلامی

ل: امید آفرینی به آینده و افق روشن

م: خانواده (تشکیل خانواده و ازدواج به هنگام، کانون گرم خانواده، بنیان خانواده، خانواده سالم و مستحکم، اخلاق در خانواده)

ن: مشارکت در امنیت شهروندی

ح: معضلات و آسیب های اجتماعی (بحران آب، طلاق و زنان خود سرپرست ...)

### **شرایط و ضوابط شرکت در جشنواره:**

- ۱- در جشنواره تئاتر استانی برای معرفی به جشنواره های منطقه ای و بین المللی تئاتر فجر، آثار در ۲ بخش صحنه ای و خیابانی مورد داوری قرار خواهند گرفت.
- ۲- اولویت پذیرش آثار توسط هیئت انتخاب جشنواره با نمایش هایی است که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی و بهره گیری از شیوه ها، رویکردها و جریانات روز تئاتر جهان، و همچنین موضوعات اشاره شده در بخش محور های جشنواره پرداخته و تولید شده باشد.
- ۳- . بخش رقابتی صرفاً اختصاص به نمایشنامه های ایرانی دارد.
- ۴- متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود، می توانند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند. در صورت رعایت نشدن این مهم، مسئولیت حقوقی مترتبه در درجه اول متوجه نویسنده نمایشنامه و کارگردان و سپس هیئت انتخاب و دبیرخانه جشنواره استان خواهد بود و حتی در صورت انتخاب اثر برای حضور در جشنواره منطقه ای و بین المللی تئاتر فجر، ستاد جشنواره می تواند اثر را در هر مرحله ای حذف نماید
- ۵- ارائه مجوز کتبی نویسنده مترجم یا ناشر برای شرکت در جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۴ از سوی کارگردان و گروه متقاضی، به دبیرخانه جشنواره تئاتر استان الزامی است. مسئولیت پذیرش آثار بدون کسب مجوز نویسنده، به عهده شورای صدور پروانه نمایش شهرستان، استان (با توجه به اجرای عمومی آثار) و دبیرخانه جشنواره است.
- ۶- حفظ حقوق معنوی نویسنده یا مترجم در اقلام تبلیغاتی نمایش ها، الزامی است.

۷- آثار بخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده هنرمندان استان برگزار کننده (با تایید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی) که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده است، خواهد بود. لذا گروه‌هایی می‌توانند در جشنواره استانی حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره تئاتر استانی ۱۴۰۳ تا دو هفته قبل از شروع جشنواره تئاتر استانی، ۱۴۰۴ آثار آن‌ها در بخش تئاتر صحنه‌ای، حداقل ۵ نوبت در شهرهای کوچک و ۱۰ نوبت و در بخش تئاتر خیابانی حداقل ۴ نوبت در شهرهای کوچک و ۸ نوبت در کلان‌شهرها در کلانشهرها به اجرای عمومی رسیده باشند

۸- تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استانی و نیز حضور در جشنواره منطقه‌ای و بین‌المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر و [prtf.theater.ir](http://prtf.theater.ir) با ثبت تاریخ اجرای عمومی اثر است. در تهیه و گزارش اجراهای عمومی، لازم است مؤلفه‌ها و مشخصات کامل آثار در پرتال‌های استانی ثبت گردد.

تبصره ۱: بدیهی است جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر صرفاً میزبان یک اثر از هر کارگردان در هر یک از بخش‌های یاد

شده (تئاتر صحنه‌ای و تئاتر خیابانی) خواهد بود.

تبصره ۲: آثار نویسندگان بومی در اولویت می‌باشد.

فرآیند ثبت نام برای حضور در جشنواره از طریق درگاه جامع تئاتر استانی انجام می‌گیرد و گروه‌های نمایشی متقاضی، ضروری است فرم درخواست شرکت در جشنواره (فرم شماره ۱) را در درگاه استانی تکمیل نمایند (فرم شماره ۱ ملاک برنامه ریزی‌های آتی خواهد بود).

تبصره: معیار انتخاب آثار و معرفی به دبیرخانه جشنواره تئاتر فجر، برخورداری از کیفیت فنی و تخصصی است و در صورت عدم احراز این شرایط توسط گروه‌های شرکت‌کننده، هیأت داوران مختار است هیچ‌گزینه‌ای برای انتخاب نداشته باشد. متقاضیان حضور با ارسال اثر متعهد به پذیرش تمامی قوانین و سیاست‌های جشنواره می‌شوند.

شرکت‌کنندگان در جشنواره تئاتر استانی با تکمیل فرم در درگاه استانی، متعهد به پذیرش قوانین و سیاست‌گذاری‌های جشنواره هستند. چنانچه در هر مرحله‌ای از انتخاب آثار مغایرتی با بندهای فوق‌الذکر مشاهده گردد دبیرخانه جشنواره مختار خواهد بود گروه نمایشی را از حضور در مراحل بعدی (منطقه‌ای، فجر) باز دارد.

برای موارد پیش‌بینی نشده، دبیرخانه جشنواره با مشورت اداره کل هنرهای نمایشی با توجه به شرایط موجود، اتخاذ تصمیم نموده و گروه‌های منتخب ملزم به رعایت آن می‌باشند.

جشنواره به جز بخش اصلی (تئاتر صحنه ای و تئاتر خیابانی) رقابتی می تواند با تشخیص دبیر جشنواره و تصویب شورای

سیاست گذاری ، میزبان آثار نمایشی در بخش هایی چون میهمان، ویژه، جنبی و ... باشد.

### **انتخاب آثار :**

متقاضیان می بایست با تکمیل فرم شرکت در جشنواره تنها از طریق بازبینی زنده نمایش در جشنواره شرکت نمایند .

مدارک مورد نیاز متقاضی :

تکمیل فرم شماره یک در درگاه جامع ایران تئاتر

مجوز کتبی نویسنده یا ناشر

خلاصه سوابق هنری کارگردان

یک قطعه عکس پرسنلی کارگردان

ارائه مجوز ، پرینت خبر اجرای عمومی و مستندات آن از سایت ایران تئاتر

خلاصه نمایش به صورت تایپ شده

بارگذاری نمایشنامه (فایل word یا pdf ترجیحاً فونت zar )

### **نکته:**

متقاضیان پس از تکمیل فرم شماره یک و بارگذاری مدارک بالا در درگاه جامع ایران تئاتر ، باید کلیه مدارک را به

صورت فیزیکی به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند .

### **کاه شمار جشنواره :**

۱-آخرین مهلت ثبت نام در جشنواره : ۱۴۰۴/۰۷/۲۰

۲-بازبینی آثار : ۱۴۰۴/۰۷/۲۶

۳-اعلام نتایج : ۱۴۰۴/۰۸/۵

۴- زمان برگزاری جشنواره : ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۲۰

متقاضیان از تاریخ ۲۵ مرداد تا ۲۰ مهر ماه ۱۴۰۴ مهلت دارند تا از طریق آدرس ذیل نسبت به تکمیل فرم شماره یک

اقدام نمایند ( [www.mazandaran.theater.ir](http://www.mazandaran.theater.ir) ) .

قابل ذکر است این سامانه تنها تا پایان ساعت اداری روز ۲۰ مهر ماه فعال و پس از آن از دسترس هنرمندان جهت ارسال آثار خارج خواهد شد.